

<i>Opgericht</i>	MANNENKOOR „St-Remigius“ KLIMMEN	<i>Lid van het</i>
<i>28 oktober 1956</i>		<i>Koninklijk</i>
		<i>Nederlands</i>
		<i>Zangersverbond</i>



Club van 50

Toelichting: het originele formaat = A5	02 editie	Rekeningnummer 1259.15.543
-----------------------------------------	-----------	-------------------------------

VOORWOORD

Geacht clublid,

Iets later dan de bedoeling was is hier dan toch het tweede nummer van uw en ons clubblad. De reacties op het eerste nummer waren overwegend positief, afgezien van terechte opmerkingen over de kwaliteit van de afgedrukte foto's. Wij zullen proberen met uw opmerkingen rekening te houden in dit en de volgende nummers. De Club van Vijftig mag zich gelukkig verheugen in een onverwacht grote belangstelling. Bij het "ter perse gaan" van dit clubblad telt de club zo'n vijftig leden. Ons streven is er op gericht dit aantal als minimum te handhaven. In verband met eventueel verloop willen wij daarom proberen nog zo'n vijftal leden in te schrijven. Mocht u dus in uw omgeving nog iemand weten die mogelijk in een lidmaatschap is geïnteresseerd, laat het ons dan weten of maak

hem/haar zelf attent op het achter in dit blad afgedrukte aanmeldingsformulier. Alvast bij voorbaat onze dank daarvoor.

Als wij er inderdaad in slagen het aantal clubleden op vijfenzeventig te handhaven zal ons doel, namelijk een optimale viering van ons vijftigjarig bestaansfeest, ruimschoots worden gehaald. Het heeft ons, als comité, erg goed gedaan u, leden van onze club in het afgelopen jaar bij zovele gelegenheden te mogen begroeten en wij hopen dat ook u daar een goed gevoel aan hebt overgehouden. Als bij die contacten dingen anders zijn gelopen dan u op grond van uw lidmaatschap had verwacht laat het ons dan a.u.b. weten. Datzelfde geldt overigens natuurlijk ook voor uw eventuele suggesties met betrekking tot de clubactiviteiten en/of het clubblad. Mannenkoor St. Remigius heeft een bijzonder druk jaar achter de rug. Het jaarprogramma was al goed gevuld toen het aan het begin van het jaar werd vastgesteld maar zoals ieder jaar diende zich ook verleden jaar weer een aantal onvoorziene activiteiten aan. Voor het tweede deel van het jaar viel dat gelukkig nogal mee. In afwijking van het programma zoals dat u in het eerste nummer werd gepresenteerd dienden zich nog aan:

- opname op 13 november van de CD "Er zitmuziek in Voerendaal" in verband met de opening van het nieuwe RABO-bank gebouw.
- Opluisteren van de uitvaartdienst voor de moeder van een verenigingslid op 31 december.
- Receptie in verband met het op het koorconcours in Heythuysen behaalde succes.

Deze receptie hebben wij natuurlijk met groot plezier aan onze agenda toegevoegd en wij waren blij dat zo velen van u dit feest met ons hebt willen vieren. Bedankt en hopelijk zien wij elkaar in 1999 nog heel vaak weer .

Sjir Pisters,



Voorzitter van het comité.

De tweede helft van 1998

*Lief en leed

Op de laatste dag van het jaar moest ons verenigingslid Frans Pluymen afscheid nemen van zijn overleden moeder. Het Mannenkoor voldeed uiteraard aan het verzoek om de uitvaartdienst in de parochiekerk van Klimmen mee op te luisteren en heeft daarmee bijgedragen aan een sfeervolle plechtigheid. Indrukwekkend waren tijdens deze dienst de solo-optredens van Frans Pluymen zelf, zijn broer Rob en diens echtgenote Louise Deal.

Ook andere leden hebben in de afgelopen periode afscheid moeten nemen van familieleden. Bij deze plechtigheden was echter voor het Mannenkoor geen rol weggelegd. Wel leidde het er toe dat het koor op 7 februari 1999 de

zeswekendienst opluisterde voor mevrouw Bastings, de moeder van onze eerste tenor Jean Bastings.

Ook in deze periode had een aantal leden en familieleden van leden te kampen met ziekte. Bij de bariton Rob Nievelstein was een hardnekkige keelaandoening er de oorzaak van dat hij zijn activiteiten voor het koor tijdelijk heeft moeten onderbreken.

*Mutaties

Ons koor heeft versterking gekregen van een nieuw lid, hij heet Hub Bemelmans en u kunt hem vinden tussen de baritons als u ons weer eens met een bezoek vereert. – In januari 1999 heeft het bestuurslid Rien Heijmans zijn functie neergelegd.

*Concerten en andere optredens

In 1998 werden door ons koor twaalf eucharistievieringen opgeluisterd. Met uitzondering van de diensten op Paasmaandag, tweede Pinkster-dag en tweede Kerstdag betrof het blijde of droeve gebeurtenissen in de familiekring van leden.

Was het koffieconcert het absolute hoogtepunt in het eerste halfjaar 1998, het tweede gedeelte van het jaar stond grotendeels in het teken van het koorconcours in Heythuysen. Na een enerverende periode van repetities en extra repetities werd op 16 oktober een openbare generale repetitie gehouden in het verenigingslokaal. Een behoorlijk aantal belangstellenden woonde deze repetitie bij, die in de vorm van een miniconcert was gegoten, waaronder gelukkig ook een aantal clubleden. Zoals dat bij een generale repetitie schijnt te horen was de uitvoering van de concourswerken verre van perfect. Dat gold zeker voor de eerste keer. De tweede keer, na de pauze, leek het al wat beter te gaan maar het hield toch niet over. Toch ging het koor op 17 oktober vol goede moed en met het nodige zelfvertrouwen naar Heythuysen; we wisten immers dat wij het konden. Ook tijdens het concours mochten wij een aantal van u onder de toehoorders begroeten en u kunt er zeker van zijn dat dit een goed gevoel geeft. Zoals u inmiddels weet was het optreden van ons koor zeer succesvol: een eerste prijs! De driehoofdige internationale jury drukte zijn waardering uit in een hoog puntentotaal waar wij uiteraard zeer verguld mee waren maar nog mooier was de waardering die wij van u, ons publiek mochten krijgen. "Ik kreeg er kippenvet van " zei iemand. Een ander zei: "Ik kreeg het er koud van en de haren op mijn armen stonden recht overeind" En onze burgemeester zei na afloop- en hij herhaalde dat nog eens tijdens de receptie-: " Ik vond die Tibur zo mooi dat ik tegen het einde wel had willen roepen: "Niet stoppen jongens, doorgaan" ". U kunt het geloven of niet maar schrijver dezes weet nu al niet meer uit zijn hoofd hoeveel punten wij behaalden en dat geldt voor nog meer zangers maar bovenstaande uitingen van bewondering en waardering zullen wij ons wel altijd blijven herinneren! En na het concours was er natuurlijk de receptie waar wij wederom velen van u mochten begroeten om met ons te klinken op het succes. Bedankt voor uw steun in deze spannende periode!

Vermeldenswaard zijn voorts nog de geslaagde optredens tijdens een concert in de Hervormde Kerk te Valkenburg op 9 september, de zangers-dag van de Onderlinge Federatie op 26 september en het driekorenconcert in ons eigen verenigingslokaal op 21 november. Allemaal mooie uitvoeringen maar het concours spande in het afgelopen jaar toch de kroon!

..... en hoe gaan we verder in 1999?

Als u dit leest heeft Mannenkoor St. Remigius inmiddels alweer een aantal optredens in het nieuwe jaar achter de rug. Zo werd op 17 januari geconcentreerd in het feestpaviljoen van de Rabobank te Voerendaal bij gelegenheid van de officiële ingebruik-neming van het nieuwe bankgebouw. Op 7 februari werd in de Oude Kerk te Valkenburg de zeswekendienst opgeluisterd voor de overleden mevrouw Bastings de moeder van ons lid Jean Bastings. Op 14 februari werd met andere verenigingen de "Carnavalsmis" in de parochiekerk van Klimmen opgeluisterd en op 15 februari werd deelgenomen aan de carnavalsoptocht. Het programma voor de rest van het jaar ziet er voorlopig als volgt uit:

28 februari:

Jaarvergadering in het verenigingslokaal, waarin bestuursverkiezing.

20 maart:

Opluisteren H. Mis ter gelegenheid van de 90e verjaardag van Mevrouw Laeven-Eussen.

17 april:

Gezamenlijk concert met de koninklijke Harmonie "De Berggalm" uit Klimmen in het Multifunctioneel centrum te Voerendaal. (Meer hierover verderop in dit blad.)

8 mei:

Concert in Elj op uitnodiging van het aldaar gevestigde gemengd koor Avanti.

24 mei:

Opluisteren H. Mis in de parochiekerk van Klimmen bij gelegenheid van tweede Pinksterdag.

30 mei:

Koffieconcert. (Lees meer hierover elders in dit clubblad)

5 juni:

Opluisteren H. Mis in de parochiekerk van Klimmen bij gelegenheid van de 50 jarige bruiloft van dhr. en mevr. Horsmans.

13 juni:

De zogenaamde grote wandeling wordt gehouden. In tegenstelling tot de familiewandeling, die later in het jaar wordt gehouden en waaraan vorig jaar ook verschillende clubleden hebben deelgenomen, is deze wandeling bedoeld om de kas te spekken. Zij is gericht op het leveren van prestaties en wordt gehouden onder de vlag van de wandelsportbond. Zij heeft met de familie-wandeling gemeen dat de routes steevast voeren door prachtig natuurgebied. Zij wordt daarom geafficheerd als Natuur-wandeltocht.

22 augustus:

Familiewandeling en barbecue. Over plaats en tijdstippen wordt u nog geïnformeerd. Hebt u vorig jaar niet deelgenomen? Probeer het dan dit jaar zeker niet te missen. Een welbestede zondag, echt waar!

19 september:

Opluisteren H. Mis in de parochiekerk van Klimmen bij het 40 jarig huwelijksfeest van dhr. en mevr. Nicolaes-Braakhuis

25 september:

Zangersdag onderlinge Federatie te Schin op Geul.

2 oktober:

Opluisteren H. Mis bij gelegenheid van het patroonsfeest. Aansluitend Remigiusfeest met huldiging van de jubilarissen Jo Duyzings en Lou Caubo. Ook dit jaar bent u weer van harte welkom op dit feest. Nadere bijzonderheden hierover volgen in het volgende clubblad. 9 oktober: Opluisteren H. Mis in Nuth bij gelegenheid van de zilveren bruiloft van ons lid Alfons Duyzings en zijn vrouw Annie. 6 november: Drie korenconcert in het verenigingslokaal. Nadere informatie over deelnemers etc. volgt.

27 november:

Kwajongconcours van Klimmen in ons verenigingslokaal, 't Köppelke.

11 december:

Opluisteren H. Mis in Kernmen bij 25 jarig huwelijksfeest Hub en Tonny Lamby.

19 december:

Kerstconcert in de parochiekerk van Klimmen tezamen met andere Klimmense verenigingen.

26 december:

Opluisteren H. Mis in de parochiekerk van Klimmen bij gelegenheid van tweede Kerstdag. Het is al jarenlang traditie dat ons koor de H. Mis opluistert in de parochiekerk op tweede Paasdag, tweede Pinksterdag en tweede Kerstdag. Om goede redenen wordt de H. Mis op tweede Paasdag dit jaar opgeluisterd door het kerkkoor van Klimmen.

Zoals u kunt zien is dit voorlopig programma alweer goed gevuld. Er zullen echter ongetwijfeld nog activiteiten bijkomen. Wij hopen u ook dit jaar weer bij enkele van deze gelegenheden te zullen ontmoeten en zeggen daarom: graag tot ziens!

Gezamenlijk concert door "St. Remigius" en " De Berggalm"

Op 17 april a. s. gaat een wens in vervulling die reeds lang leefde bij het Mannenkoor zowel als bij de Harmonie en wellicht ook bij andere rechtgeaarde Klimmenaren. Een groot gezamenlijk concert door deze twee Klimmense verenigingen, wier verenigingslokalen letterlijk op een steenworp afstand van elkaar liggen, leek zo voor de hand liggend en toch kwam het er nooit van. Het grootste probleem vormde altijd het vinden van een voor dat doel geschikte locatie, in Klimmen of in ieder geval niet te ver daar vandaan. De eigen verenigingslokalen zijn voor een dergelijk groot gezelschap uitvoerend nu eenmaal te klein; er zou voor publiek nauwelijks plaats zijn. Met het gereedkomen van het nieuwe Multifunctionele centrum " de Borenborg" in Voerendaal dient zich nu eindelijk zo'n gelegenheid aan en de beide verenigingen hebben dan ook niet gearzeld deze kans meteen aan te grijpen. En nu gaat het dus gebeuren. Er wordt hard gewerkt aan de voorbereidingen en de verwachtingen zijn hoog gespannen; het Mannenkoor ziet dit concert als een van de hoogtepunten in dit verenigingsjaar en misschien blijkt het wel het hoogtepunt te worden. Wat kunt u op 17 april verwachten? Het programma zal zeer gevarieerd zijn en ziet er (voorlopig) als volgt uit: eerst zullen Harmonie en Mannenkoor samen een aantal opera- en musicalwerken uitvoeren van Grieg, Verdi, Gounod en Richard Rogers. Dit gezamenlijk deel wordt afgesloten met het bekende "Conquest of Paradise" van Vangelis. Vervolgens kunt u luisteren naar het pianoconcert, deel 2 van Schumann, uitgevoerd door de Harmonie en Wil Meurders-Tukkers aan de piano. Dan volgt een werk voor Mannenkoor met trompetsolo en ter afsluiting van het concert zullen de Harmonie en het Mannenkoor daarna nog zelfstandig enkele werken ten gehore brengen. Kortom, een uitvoering die zeker de moeite waard zal zijn en die wij graag onder de aandacht van onze clubleden willen brengen. Voor dit concert zal waarschijnlijk entree worden geheven. Hoeveel dat zal zijn is nu nog niet bekend. Wilt u als clublid dit concert bezoeken, laat ons dat dan a.u.b. even weten zodat wij ervoor kunnen zorgen dat u een kaartje krijgt en u tegemoet kunnen komen in de daaraan verbonden kosten. Bel hiervoor met Sjr Pisters (043-6015763) of met Hub Theunissen (045-4052750).

Waarvan ik 's-nachts gillend wakker word.

(bekentenis van een (koor)groupie)

Als echtgenote van een Remigiuszanger probeer ik zoveel mogelijk de uitvoeringen en andere activiteiten van het koor bij te wonen. De ene keer schenkt dat meer plezier en voldoening dan de andere keer maar overwegend zijn de ervaringen toch erg positief. De mooiste maar tegelijkertijd ook de pijnlijkste herinneringen heb ik in dat opzicht aan de concertreis naar het Oostenrijkse Pernitz in 1987. Het was een reis om nooit te vergeten. Na een hartelijke ontvangst door onze gastheren, de vriendelijke bewoners van de dorpen Pernitz en Gutenstein, volgden dagen met zeer succesvolle uitvoeringen, wandelingen in een prachtige omgeving, een uitstapje naar Wenen en niet te vergeten een daverende feestavond! Op deze avond leerden wij dat onze gastheren er een geheel andere manier van feesten op na hielden dan wij, kwamen verschillende Remigiusdames er achter dat perziken-obstler wel smaakt als limonade maar een

geheel andere uitwerking heeft op lichaam en geest en ontpopte burgemeester Strous zich als een zeer begenadigd vertolker van het Weense lied. Hij stak Herbert Joeks regelrecht naar de kroon. Maar aan alles komt een eind en zo werd na een paar schitterende dagen de terugreis naar Klimmen aanvaard, met een overnachting in Würzburg. Nu moet u weten dat tijdens de heenreis ook een tussenstop was gemaakt en wel in Rosenheim. Omdat daar onvoldoende hotelaccommodatie beschikbaar was werden enkele koorleden met hun echtgenotes – en zelfs de beschermvrouwe en haar echtgenoot – ondergebracht in een leegstaand vakantiepark-huisje ver van de bewoonde wereld en ver van de hotels waar de anderen een oergezellige avond hadden. Onder deze pechvogels bevonden zich ook mijn man en ik en een koorlid die men "de kapper" noemt omdat hij vroeger, tegen beter weten in, geprobeerd heeft in die branche de kost te verdienen. Ook hij was in gezelschap van zijn vrouw. Ik vermeld dit maar omdat het onder kappers vaak "anders" schijnt te zijn. Uiteraard werd over deze huisvesting door deze en gene nogal gemopperd richting reiscomité en waarschijnlijk hebben mijn man en "de kapper" zich daarbij extra uitgesloofd want in Würzburg revancheerde het reiscomité zich op een fantastische manier. Wij werden ondergebracht op de bovenste verdieping van het hotel, in een kamer die waarschijnlijk de rest van het jaar dienst deed als bruidsuite of voor het onderbrengen van Vips. De kamer was zo groot dat wij er met gemak onze hele huisraad in hadden kunnen onderbrengen, ze was imposant gemeubileerd en voorzien van een eigen badkamer die qua afmetingen en inrichting goed aansloot bij de rest van de kamer. En dan was er nog een separaat toilet, niet in de badkamer gesitueerd, zoals gebruikelijk is maar daarnaast, in een afzonderlijke ruimte die al even ruim bemeten was als de rest. Toen ik het toilet zag werd ik mij er van bewust dat ik daar gedurende de laatste uren van de reis naar had uitgezien en ik trok mij daarom strategisch terug. Nauwelijks zat ik op mijn gemak of ik hoorde dat iemand op de kamerdeur klopte. Mijn man maakte open en het bleek "de kapper" te zijn, die op dezelfde verdieping was ondergebracht, ook al in zo'n mooie kamer. Enthousiast begon mijn man, die van huis uit blijkbaar niet zo veel gewend is, aan een rondleiding. Ik hoorde hoe hij "de kapper" wees op de televisie, het schrijfbureau, de enorme kast, het bed met de afmetingen van een voetbalveld en het comfortabele zitje. Ik hoorde hoe hij de deur van de badkamer opende en ook daar alle attributen de revue liet passeren en terwijl hij daarmee bezig was sloeg de schrik mij om het hart. Plotseling realiseerde ik mij dat de deur van het toilet niet afsluitbaar was en dat ik mij, gezeten op mijn troon, op minstens twee meter afstand van de deurkruk bevond. Even hoopte ik nog dat mijn man zich tijdig zou realiseren waar ik mij bevond maar deze hoop werd al gauw de bodem ingeslagen. "En heb je al eens zo'n WC gezien?" vroeg hij, terwijl hij de deur met een groots gebaar opende. En daar zat ik, met mijn broek op de enkels en met een hoofd als een biet. Maar het ergste moest nog komen. In plaats van de deur haastig weer te sluiten schoten mijn man en "de kapper" in de slappe lach. Minutenlang (het leken wel uren) rolden zij bulderend en gierend over de grond en kwamen er niet toe de deur te sluiten. En ik zat daar maar. Ik besepte dat iedere beweging mijnerzijds de situatie alleen maar zou verergeren en beleefde de meest genante minuten van mijn leven. En nu, twaalfjaar later, droom ik nog wel eens van die reis en stevast word ik dan gillend wakker met het gebulder van mijn man en "de kapper" in mijn oren.

De koffieconcerten van Mannenkoor St. Remigius.

Tot voor enkele jaren organiseerde Mannenkoor St. Remigius jaarlijks haar vermaarde straatkermis in Craubeek. Hierbij ondervond het koor alle medewerking van Klimmense verenigingen en sympathisanten. In het voorjaar van 1976 werd als dank voor deze steun voor het eerst een (gratis) koffieconcert

aangeboden aan de Klimmense bevolking. Sindsdien is het koffieconcert uitgegroeid tot een jaarlijks terugkerend programmaonderdeel, ook al bestaat de straatkermis inmiddels al een aantal jaren niet meer. Kosten noch moeite worden gespaard om van dit onderdeel een hoogtepunt te maken. Vocale en instrumentale solisten verlenen hun medewerking en jong Klimmens talent krijgt de kans om in Klimmen voor het voetlicht te treden. Ook hebben gastkoren het concert wel eens mede verzorgd. Het zou te ver voeren om alle solisten die sinds 1976 hun medewerking hebben verleend hier te noemen maar een uitzondering wil ik toch maken voor de sopraan Maria van Dongen en de tenor Hubert Delamboye, de baritons Bér Schellings en Rob Pluymen, omdat deze solisten aan meerdere koffieconcerten hebben meegewerkt en omdat het hier namen betreft die ook verbonden zijn aan de grote nationale en internationale concertpodia. Van de instrumentale solisten wil ik om die redenen noemen de pianiste Augustine Boshouwers en de violist Guido Dieteren die vorig jaar zijn medewerking verleende. Dit jaar zal het koffieconcert zijn drieëntwintigste editie beleven. De instrumentale begeleiding is al die jaren in de vertrouwde handen geweest van onze vaste pianiste Wil Meurders –Tukkers. Tal van werken die het Mannenkoor op zijn repertoire heeft werden tijdens een koffieconcert voor het eerst uitgevoerd want bij het koffieconcert wordt meestal qua programma de toon gezet voor de uitvoeringen tijdens de rest van het jaar. De koffieconcerten mochten en mogen zich steeds verheugen in een grote publieke belangstelling. In 1977 bevond zich onder het publiek een zekere professor Toni Elsner, een Oostenrijkse violist. In de pauze vroeg hij of hij na de pauze een stukje zou mogen spelen. Dit resulteerde vervolgens in een uitnodiging van zijn kant om in 1978 een concert te komen geven in Wenen. Omdat de voorbereidingstijd daarvoor te kort bleek, mede omdat veel leden hun vakantie al gepland hadden, kon het koor jammer genoeg aan deze uitnodiging geen gevolg geven. Op 30 mei aanstaande zal, zoals gezegd, het drieëntwintigste koffieconcert worden gegeven. Solistische medewerking zal dit jaar worden verleend door een aantal leden van de Koninklijke Harmonie "De Berggalm", een logisch gevolg van de samenwerking op 17 april in Voerendaal. Zoals het er nu uitziet zullen zij werken uitvoeren voor een klarinet-ensemble, voor fagot en voor klarinet met piano. Tevens zal een trompetsolo verzorgd worden bij het door het Mannenkoor uit te voeren werk "Die Post im Walde" Als u daarnaast nog weet dat het Mannenkoor, naast enkele bij het publiek geliefde bekende werken, ook dit jaar weer een aantal nieuwe werken tijdens dit koffieconcert ten gehore zal brengen, hebt u een aantal goede redenen om het koffieconcert in uw agenda te noteren als een absolute must. Wij hopen velen van u daar te mogen zien.

Tenslotte vragen wij nog even uw aandacht voor de financiële zijde van het clublidmaatschap. Een aantal uwer heeft de bijdrage voor 1999 inmiddels reeds voldaan. De overigen leden zouden wij willen verzoeken daar de komende maanden aan te denken. Het zou ons plezieren als uw bijdrage voor eind juni op onze rekening zou zijn bijgeschreven. Bij voorbaat dank!

Tevens verzoeken wij u nogmaals vriendelijk het hieronder afgedrukte aanmeldingsformulier onder de aandacht te willen brengen van mogelijke geïnteresseerden. Ook daarvoor onze hartelijke dank.

AANMELDINGSFORMULIER

Ja ik wil als begunstiger van Mannenkoor St. Remigius te Klimmen lid worden van de "Club van Vijftig ". Ik heb de bijdrage voor 1999 inmiddels gestort op uw rekening nummer 125915543 bij de Rabobank te Klimmen. Ik verzoek U mij er in de komende jaren steeds aan te herinneren wanneer de storting van de bijdrage voor dat jaar wordt verwacht.

Naam:.....
Adres.....
Postcode:.....
Woonplaats:.....
Geboortedatum.....

Handtekening

Dit aanmeldingsformulier na invulling en ondertekening s.v.p. doen toekomen aan
Sjir Pisters, Prins Willem Alexanderlaan 8 , 6301 TX Valkenburg